|  |
| --- |
|  |
| **Università degli Studi di Salerno** |
| Corso di Ingegneria del Software |
|  |

**POORIFY**

**SCENARIO #3**

Versione 0.2



data: **18/10/2022**

**Coordinatore del progetto**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
|  |  |

**Partecipanti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
| Alessandro Farina | 0512109741 |
| Christian Mascolo | 0512111139 |
| Jessica Zampetti | 0512109894 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scritto da** | Anna Linda Brenga, Alessandro Farina, Christian Mascolo, Jessica Zampetti |

**Revision History**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versione** | **Descrizione** | **Autore** |
| 17/10/2022 | 0.1 | Stesura Scenario | Christian Mascolo |
| 18/10/2022 | 0.2 | Rifinitura | Anna Linda Brenga |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

# **SCENARIO #3:**

# **Feed Utente, Coda di Ascolti e Playlist Pubbliche**

Dopo essere stata mollata da Nelson, la povera Lisa trascorre le giornate a ingozzarsi di gelato ascoltando musica triste da post-rottura.

Tornata in camera, Lisa riapre il portatile per ritrovarsi sulla sua homepage Poorify con la sessione precedentemente avviata. In fase di autenticazione la piattaforma genera un feed personalizzato, alcune playlist con brani appartenenti allo stesso genere musicale, sulla base degli ascolti precedenti.

Sfogliando le suddette playlist, Lisa aggiunge le canzoni che più le piacciono alla coda di ascolti con il pulsante posto vicino ogni brano.

Mentre la piattaforma riproduce automaticamente i brani in coda, Lisa s’imbatte in una playlist pubblica dal titolo *Tunes for Split-ups* a cui lascia like cliccando sul pulsante apposito, e ha così l’idea di creare anch’ella una playlist da condividere con gli altri utenti di Poorify, in modo tale che possano riprodurne le canzoni.

Lisa crea la playlist *Post Breakup Sad Sad Songs* e dopo averla popolata clicca sul pulsante per renderla pubblica. L’interfaccia della pagina si aggiorna per mostrare anche il numero di like, inizialmente zero.

Qualche giorno dopo, Lisa, determinata a superare il suo momento difficile, decide di recarsi nuovamente sul sito per eliminare la playlist e tornare alla sua vita di sempre.

# **Casi d’Uso Individuati:**

1. Generazione Feed Utente
2. Aggiunta Brano Coda di Ascolti
3. Riproduzione Automatica Coda di Ascolti
4. Rendere Playlist Pubblica
5. Lasciare Like Playlist Pubblica
6. Eliminazione Playlist